

Inhoud

1. HET BESTUUR.....	1
2. VERENIGING LOKALE OMROEP GAASTERLAN-SLEAT	2
3. VRIJWILLIGE MEDEWERK(ST)ERS.....	2
4. BIJZONDERHEDEN VRIJWILLIGE MEDEWERK(ST)ERS	2
4.1 24 AUGUSTUS 2001	2
4.2 BEGIN SEPTEMBER 2001	2
4.3 29 DECEMBER 2001	2
5. BEZETTING REDACTIES EN TAKEN MEDEWERK(ST)ERS	3
5.1 PJUTTESKOFT	3
5.2 RADIO GASTERLÂN DRAAIT OP FERSYK.....	3
5.3 GAASTNIJS	3
5.4 ALDER EN WIZER	3
5.5 HAFABRA	3
5.6 HOE WIE IT DOE	3
5.7 NATUURPROGRAMMA.....	3
5.8 IN OERKE OER.....	3
5.9 COUNTRY & FOLK.....	3
5.10 DENNES DRAAIT DOOR	3
5.11 NON STOP	3
5.12 RADIO GASTERLÂN SPORT.....	3
5.13 WEROM YN'E TIJD	3
5.14 GAME NATION (TOT 1-12-2001).....	3
5.15 EXIT (TOT 1-12-2001)	3
5.16 SPIKERHURD (VANAF 1-12-2001).....	3
5.16 MUZYK BY DE KOFJE	3
5.17 GAASTNIJS HERHELLING.....	4
5.18 KLANKBOERD.....	4
5.19 MUZYK MEI IN BOADSKIP	4
5.20 PRAISE TIME.....	4
5.21 RADIO GASTERLÂN SPORT HERHELLING.....	4
5.22 UT DE DUBELSTRJITTE	4
5.23 LOCATIE UITZENDINGEN IN DE GEMEENTE.....	4
6. UITZENDINGEN VAN RADIO GASTERLAN	4
7. ACTIVITEITEN AGENDA	4
8. STUDIO.....	4
9. WEBSITE (THUISPAGINA) EN E-MAIL ADRES	5
10. COLUMN WILLEM BOSMA	5

Vereniging Lokale Omroep in de gemeente Gaasterlân-Sleat

11. FISCALISERING OMROEPBIJDRAGE	5
12. O.L.O.N.	5
13. OLON NIEUWS	6
14. REGIOBIJEENKOMSTEN	6
15. O.L.O.F.....	6
16. HUISVESTING RADIO GASTERLAN	6
17. APPARATUUR EN TOEBEHOREN	6
18. AANKOOP MUZIEKDRAGERS.....	6
19. SCHENKING MUZIEKDRAGERS.....	7
20. VERZORGINGSGEBIED.....	7
21. VISTA DESIGN.....	7
22. WURKGROEP ARGYF.....	7
23. LIVE UITZENDINGEN	8
23.1 20 MAART 2001	8
23.3 4 APRIL 2001	8
23.4 4 MEI 2001	8
24. EIGEN OPNAMEN.....	8
25. VIJVERDIENSTEN.....	8
26. CURSUS TECHNIEK.....	8
27. TECHNIEK VERGADERINGEN.....	9
28. MASTPROJECT	9
28.1 INLEIDING.....	9
28.2 BOUWVERGUNNING	9
28.3 AANKOOP GROND	9
28.4 KAPVERGUNNING	9
28.5 AANVANG WERKZAAMHEDEN	10
28.6 FUNDERING NIEUWE MAST	10
28.7 MAST	10
28.8 HEKWERK.....	10
29. TOETSING JAARVERSLAG 2000 DOOR HET COMMISSARIAAT VOOR DE MEDIA.....	10
30. CULTUURPRIJS 2001	11
31. VAN DE PENNINGMEESTER.....	12

Vereniging Lokale Omroep in de gemeente Gaasterlân-Sleat

32. VERSLAG KASCOMMISSIE	12
33. AFSLUITING UITZENDJAAR 2001	13
34. BIJLAGEN	13
37.1 BIJLAGE 1 - VERSLAG VAN DE LEDENVERGADERING GEHOUDEN OP 20 MAART 2001	13
37.2 BIJLAGE 2 - COMMISSARIAAT VOOR DE MEDIA; BEOORDELING JAARVERSLAG 2000	13
37.3 BIJLAGE 3 - PERSBERICHT TOEKENNEN CULTUERPRIIS 2001 AAN RADIO GASTERLÂN	13

1. HET BESTUUR

Het bestuur kwam het verslagjaar 11 keer bijeen.

De vergaderingen werden geleid door voorzitter Menno Wagenaar.

Secretaris Jan de Vries zorgde er voor dat de administratie en het secretariaat van de vereniging in goede banen werd geleid.

Penningmeester Roelf Vogelzang verzorgde in het verslagjaar de boekhouding.

Op de ledenvergadering van 20 maart 2001 werden Roelf Vogelzang en Edwin Schotanus unaniem tot lid van het bestuur gekozen.

In de eerste bestuursvergadering volgend op die van de ledenvergadering werden de functies binnen het bestuur opnieuw verdeeld. De in functie gekozen voorzitter Menno Wagenaar bleef uiteraard voorzitter, Jan de Vries nam het secretariaat weer voor z'n rekening en Roelf Vogelzang werd penningmeester.

Wel werden in het bestuur de verschillende taakonderdelen van de bestuursleden opnieuw onder de loep gehouden en opnieuw onder de bestuursleden verdeeld, zodat het bestuur na de ledenvergadering met nieuw enthousiasme van start ging.

Het bestuur zag er in het verslagjaar als volgt uit:

Menno Wagenaar (voorzitter)

Du Tourstraat 23
8563 AG Wyckel

Jan de Vries (secretaris)

A. Stellingwerfstraat 4
8561 CL Balk

Roelf Vogelzang (penningmeester)

Bosmastrjitte 44
8561 DM Balk

Pietie Hoogkamp (lid bestuur)

Beuckenswijstraat 3-C
8565 GM Sondel

Edwin Schotanus (lid bestuur)

Hielkemastrjitte 24
8561 DH Balk

2. VERENIGING LOKALE OMROEP GAASTERLAN–SLEAT

De Vereniging Lokale Omroep in de gemeente Gaasterlân–Sleat is in de herfst van 1985 opgericht; om precies te zijn op 21 november 1985. Daarna zijn de statuten nog twee maal gewijzigd. De eerste wijziging vond plaats op 11 juli 1991 en de tweede op 8 april 1998. Bij de oprichting zijn de toenmalige leden er van uit gegaan dat de bewoners van het verzorgingsgebied een optimale kans moeten hebben zich als lid bij de gang van zaken van de omroep betrokken te voelen en op het bestuursbeleid met betrekking tot verenigingszaken de wensen op de jaarlijkse ledenvergadering naar voren te kunnen brengen. Bovendien heeft de omroep een inkomstenbron in de vorm van de contributie.

De vereniging heeft als correspondentie adres een postbusnummer, zijnde Postbus 1 te Balk 8560 AA.

De thuispagina op internet is www.radiogasterlan.nl en het E-mail adres info@radiogasterlan.nl

3. VRIJWILLIGE MEDEWERK(ST)ERS

Iedereen die bij de Vereniging Lokale Omroep Gaasterlân–Sleat een functie vervult, doet dat op vrijwillige basis. Onkosten worden niet vergoed.

De omroep heeft geen vaste krachten in dienst die een betaalde functie vervullen.

4. BIJZONDERHEDEN VRIJWILLIGE MEDEWERK(ST)ERS

4.1 24 augustus 2001

Op deze datum traden Tjepko de Jong en Anna Sjoukje Schotanus om 13.30 uur in het huwelijk in het voormalig stadhuis (thans museum) van de stad Sloten. De kerkelijke inzegening vond om 18.00 uur plaats in de Nederlands Hervormde kerk van Sloten. 's Avonds was er een groot huwelijks feest in de 'Malle Mok' te Sloten, waar veel familie, vrienden en vriendinnen alsmede collega radio medewerkers aanwezig waren om die dag voor een hun tot een onvergetelijke dag te maken.

4.2 begin september 2001

Laura Kooi verlaat de omroep wegens verhuizing naar België.

4.3 29 december 2001

Medewerker Anne van der Berg is 25 jaar getrouwd. Anne is de presentator van het programma 'Country & folk' dat wekelijks op de zaterdag van 14.00 tot 15.00 uur wordt uitgezonden. Het feest wordt met een warm- en koudbuffet gevierd in Koudum in een restaurant op het jachthaventerrein van de Kuilaart te Koudum bij de Galadammen.

5. BEZETTING REDACTIES EN TAKEN MEDEWERK(ST)ERS

Aan de verschillende programma's worden door de navolgende personen (in alfabetische volgorde), voorbereidend, redactioneel, inhoudelijk en organisatorisch werk verricht. De eerste naam achter de techniek is de vaste technicus en de tweede is de reserve technicus.

5.1 Pjutteskof

Mevr. P. Hoogkamp en techniek mevr. M. Osinga, Tj. van der Galiën

5.2 Radio Gasterlân draait op fersyk

mevr. P. Hoogkamp (tijdelijk als invalster), mevr. L. Kooi tot (30-8-2001), mevr. A. de Vries (vanaf 1-12-2001 1x per 4 weken), dhr. M. Wagenaar en techniek dhr. L. Zwaagstra (vanaf 1-5-2001 t/m 1-12-2001 verhinderd), als reserve technicus trad op dhr. Tj. van der Galiën

5.3 Gaastrijs

Dhr. H. Eisma (op afroep), dhr. A. Haagsma (tot 31-7-2001), mevr. J. Halma, mevr. E. Kamminga, dhr. K. van Strien, dhr. J. de Vries, techniek M. Vogelvanger

5.4 Alder en wizer

dhr. W. Akkerman, mevr. J. von Bernsdorff, mevr. R. Donkel, dhr. L. de Vries en techniek dhr. E. Feenstra

5.5 Hafabra

Dhr. L. Haantjes, mevr. E. Woudstra en techniek dhr. M. Kanninga

5.6 Hoe wie it doe

Dhr. H. Doeleman, dhr. L. Hoogkamp, mevr. P. Hoogkamp en techniek J. van de Lagemaat

5.7 Natuurprogramma

Dhr. G. Hylkema, dhr. J. Meines (vanaf 1-12-2001) en techniek dhr. D. Bootsma

5.8 In oerke oer

Dhr. L. Hoogkamp in samenwerking met andere programmamakers

5.9 Country & Folk

Dhr. A. van der Berg en techniek dhr. M. Kanninga

5.10 Dennes draait door

Dhr. presentatie en techniek dhr. D. Bootsma

5.11 Non stop

Dhr. Joh. de Vries (muziekkeuze + techniek)

5.12 Radio Gasterlân sport

Dhr. A. Dekker, mevr. E. Janssen, mevr. P. Reitsma, dhr. P. Rienstra, dhr. B. Schotanus, dhr. E. Schotanus, dhr. K. van Strien, dhr. G. Tijsma, dhr. R. Vogelzang, dhr. D. de Vries en techniek dhr. M. van Rijs, dhr. J. van de Lagemaat en dhr. Joh. de Vries
Tijdens de zomerperiode (de maanden juli en augustus) heeft dhr. Joh. de Vries de muziekkeuze en de techniek verzorgd.

5.13 Werom yn'e tiid

Dhr. T. de Jong en techniek dhr. E. Schotanus.

5.14 Game Nation (tot 1-12-2001)

Dhr. H. Hospes, dhr. F. Mous en techniek dhr. J. Hoogkamp.

5.15 Exit (tot 1-12-2001)

Dhr. J. van de Lagemaat en dhr. D. Bootsma.

5.16 Spikerhurd (vanaf 1-12-2001)

Dhr. J. van de Lagemaat, dhr. F. Mous en techniek dhr. Jac. Hoogkamp en dhr. H. Hospes (wisselend)

5.16 Muzyk by de kofje

Dhr. G. Stegenga en dhr. L. Zwaagstra muziekkeuze + techniek

5.17 Gaastnijs herhelling

Dhr. J. de Vries

5.18 Klankboerd

Mevr. T. Bergsma, dhr. H. de Graaf, techniek dhr. A. Dekker

5.19 Muzyk mei in boadskip

Mevr. C. van der Veer en techniek dhr. M. Kanninga

5.20 Praise Time

Mevr. M. Deinum en techniek dhr. J. Deinum

5.21 Radio Gasterlân sport herhelling

dhr. T. van der Galien

5.22 Ut de Dubelstrjitte

Dhr. K. van Strien, dhr. J. de Vries en techniek dhr. M. Kanninga

5.23 Locatie uitzendingen in de gemeente

Wisselende technici en programmamakers.

6. UITZENDINGEN VAN RADIO GASTERLAN

Het verslagjaar heeft zich gekenmerkt door het maken van radio uitzendingen. In het onderdeel waar de programmering aan de orde is, zal nader op de programma's worden ingegaan. Televisie uitzendingen zijn niet uitgezonden en het bestuur heeft ook niet overwogen om daartoe over te gaan.

7. ACTIVITEITEN AGENDA

In overleg en samenwerking met het bestuur van de Stichting WKS (Stifting Wolwêzen Kultuer en Sport) is in het verslagjaar de culturele- en activiteitenagenda op de website van Radio Gasterlân gerealiseerd, nadat de website van Radio Gasterlân voor de gebruiker toegankelijk was geworden. Op deze thuispagina kunnen besturen van verenigingen, stichtingen en instellingen die activiteiten organiseren deze wereldkundig maken. Van de culturele agenda wordt regelmatig gebruik gemaakt. De Stichting WKS heeft alle betrokkenen met een rondschrijven op deze mogelijkheid gewezen.

8. STUDIO

De studio van Radio Gasterlân is gevestigd op de 1^{ste} verdieping van het Sociaal Cultureel Centrum "t Haske" aan de Dubbelstraat 10 te Balk 8561 BC. De studio heeft een eigen toegangsdeur met daarachter een trapopgang naar de verdieping waarop de verschillende ruimten van de studio zich bevinden.

De studio beschikt niet over een centraleverwarmingsinstallatie. In de winter worden de ruimten met elektrische kacheltjes verwarmd.

De omroep heeft een ISDN telefoonaansluiting met twee lijnen, (telefoonnummer 0514 - 602121) en een fax apparaat (met faxnummer 0514 - 604900).

Bij binnenkomst treft u achter de hal, een centraal gelegen kantine aan waardoor de verschillende studioruimten bereikbaar zijn. In de studio is voorts een spreekcel, twee redactieruimten, een vergaderruimte, keuken, platen- en cd-discotheek, een wc, een kleine montageruimte en een bergruimte voor de opslag van apparatuur, alsmede een audio archief. Medewerk(st)ers kunnen, als tegenprestatie voor de geleverde diensten, in de kantine zoveel koffie nuttigen als ze maar willen.

9. WEBSITE (THUISPAGINA) en E-MAIL ADRES

In het jaar 2000 is een begin gemaakt met het opzetten van een eigen website. De site is op 17-2-2001 operationeel geworden. De domeinnaam van onze thuispagina is: www.radiogasterlan.nl en het E-mail adres is info@radiogasterlan.nl. Zowel het bestuur als de redacties zijn afzonderlijk ook te bereiken met de elektronische snelweg omdat de meeste redacties nu beschikken over een eigen E-mail adres.

10. COLUMN WILLEM BOSMA

Sinds de oprichting van de Radio Gasterlân website op internet (www.radiogasterlan.nl) schrijft Willem Bosma elke week een column voor de omroep. De column wordt gepubliceerd op de website en staat in het teken van gedachten, ideeën en persoonlijke ervaringen uit het dagelijkse leven. Ook schrijft Willem regelmatig over zijn studie aan de school voor de Journalistiek in Zwolle en daarmee over zijn beginnende carrière als journalist/schrijver.

Dit jaar is Willem vijf jaar vrijwilliger bij de omroep. Naar eigen zeggen heeft hij in die tijd veel geleerd. Onder andere Gaastnijs (van juli 1997 tot augustus 1999), de eigen programma's voor de speciale decemberuitzendingen en de column tot nu toe, vormen een basis, die zeker van pas zal komen tijdens zijn studie, maar ook daarna.

11. FISCALISERING OMROEPBIJDRAGE

De gemeente Gaasterlân-Sleat sluit de bijdrage die door het Rijk in het gemeentefonds wordt gestort door naar de omroep. Dit is een bedrag gelijk aan de ontvangen bijdrage die door de minister van financiën wordt overgeboekt naar de gemeente.

In onze situatie komt het bedrag aanzienlijk lager uit dan f 2,00 (Euro 0,91) per woning bij de aanvang van de discussie om een bijdrage uit de algemene middelen. Hoewel in de Tweede Kamer verschillende malen moties zijn aangenomen om deze uitkering op te trekken tot f 2,00 (Euro 0,91) per woning, heeft de minister van financiën daar helaas nog geen gehoor aan gegeven om dat bedrag in het gemeentefonds te storten.

12. O.L.O.N.

De O.L.O.N. (Organisatie van Lokale Omroepen in Nederland) is het overkoepelende orgaan voor de lokale omroepen die op landelijk niveau de belangen behartigt in Nederland. De Vereniging Lokale Omroep Gaasterlân-Sleat is ook lid van deze landelijke organisatie. Onze omroep wordt via een afgevaardigde uit afdeling 1 van de OLON, (de provincie Fryslân) waargenomen door de afdelingsvertegenwoordiger Jan de Vries, die alle lokale omroepen uit Friesland vertegenwoordigt.

De OLON bespreekt en behartigt de belangen van lokale omroepen. Zij contracten af willen sluiten of afspraken en contracten willen c.q. moeten maken. Denk hierbij aan de Buma-S-temra, het Commissariaat voor de Media, de Sena, SRC (Stichting Reclame Code), IVW (Inspectie Verkeer en Waterstaat – divisie telecom) enz.

De OLON geeft voorts een cd uit waarop allerlei bijzonderheden staan zoals items, jingles of mededelingen van charitatieve instellingen, die tijdens radio uitzendingen gebruikt kunnen worden. De cd heet OLON cd-service. Wij doen daar ook aan mee.

Voorts heeft de OLON een ledenblad, zijnde de Nieuwsbrief, waar belangrijk verenigingsnieuws en mededelingen op lokale omroep gebied in staat vermeld.

13. OLON NIEUWS

De OLON geeft een nieuwsbulletin uit, genaamd OLON Nieuws. Deze uitgave richt zich meer op onderwerpen van bestuurlijke aard. Het blad verschijnt 10 x per jaar en richt zijn informatie voornamelijk naar bestuursleden van lokale omroepen.

14. REGIOBIJEENKOMSTEN

De regiobijeenkomsten die door de OLON werden georganiseerd, zijn door een delegatie van het bestuur bijgewoond.

15. O.L.O.F.

De OLOF is de Organisatie van Lokale Omroep in Friesland. Het bestuur van deze vereniging wordt gevormd door personen die ook vrijwilligerswerk verrichten bij lokale omroepen. De O.L.O.F. probeert de lokale omroepen in Friesland met raad en daad bij te staan door adviezen te geven.

De activiteiten van O.L.O.F. beperkten zich tot het onderhouden van telefonische contacten tussen de bestuursleden.

16. HUISVESTING RADIO GASTERLAN

Op de vorige ledenvergadering heeft het bestuur de stand van zaken uitgelegd met betrekking tot de voortgang van het project HFCB (Herinrichting Functies Centrum Balk). In het verslagjaar zijn over dit onderwerp geen hernieuwde contacten geweest noch ontwikkelingen geweest.

17. APPARATUUR EN TOEBEHOREN

In het verslagjaar is ook weer nieuwe apparatuur aangeschaft. Voor opnamen op locatie heeft het programma 'Hoe wie it doe', de beschikking gekregen over een minidisk.

Voor opnamen op locatie is voorts een rondom gevoelige microfoon aangeschaft.

De sportredactie heeft de beschikking gekregen over een nieuw opname apparaat om de verslaggeving van sportwedstrijden en evenementen optimaal te kunnen verzorgen.

Er zijn in het verslagjaar ook 2 nieuwe atoomklokjes aangeschaft. Eén in de studio en één in de spreekcel om de programmamakers en technici in de gelegenheid te stellen de programma onderdelen op een correct tijdstip te laten beginnen, maar ook te laten eindigen.

Ten behoeve van de verplichte archivering werden in het verslagjaar 6 nieuwe video banden gekocht. Alle programma's moeten 14 dagen worden bewaard. Tijdens de uitzendingen worden de uitgezonden programma's op videobanden opgenomen.

18. AANKOOP MUZIEKDRAGERS

Het bestuur stelt jaarlijks een bedrag van f 500,-- (Euro 227,27) beschikbaar voor het kopen van muziekdragers. Op het eind van het verslagjaar hebben Lykle Zwaagstra en Jan de Vries alle

redacties aangeschreven met het verzoek om aan te geven met welke muziekdragers de cd-discotheek zou moeten worden uitgebreid. Voor de kerstdagen is daar invulling aan gegeven.

19. SCHENKING MUZIEKDRAGERS

De inwoners van ons verzorgingsgebied zijn ons ook dit jaar weer ter wille geweest. Een groot aantal langspeelplaten kreeg de omroep geschonken. Wij zijn bijzonder ingenomen met deze schenkingen, omdat wij daardoor de verscheidenheid aan muziek en zang opnieuw konden verbreden. Voor het eerst werd dit jaar ook een aantal cd's geschonken.

20. VERZORGINGSGEBIED

Het verzorgingsgebied van Radio Gaasterlân is de gemeente Gaasterlân-Sleat. De programma's waren derhalve ook op dat gebied gericht.

21. VISTA DESIGN

De traditie om aan het eind van het uitzendjaar een programmaboekje uit te geven en daarin de programmering voor het volgend jaar op te nemen, is in ere gehouden. Vista Design heeft dit in onze opdracht verzorgd. Naar de mening van het bestuur wordt op deze wijze een mooi product gepresenteerd en op een juiste wijze aan de weg getimmerd. Voor de derde keer is de bezorging van het programmaboekje uit handen gegeven. Het uitgeven van het programmaboekje brengt voor de vereniging een positief saldo van f 1.000,-- (Euro 454,55) met zich mee. Uiteraard kunnen deze middelen weer worden aangewend voor het maken van de programma's.

De bezorging van de programmaboekjes is gelijktijdig met de bezorging van een huis-aan-huisblad gebeurd.

22. WURKGROEP ARGYF

De lêste jierren hawwe wy yn ferskate wenplakken in soad minsken dwaande sjoen mei de beskriuwing fan de eigen wenplakhistoarje. Resultaat wie dat der prachtige boekwurkjes kamen mei âlde foto's. Tige moaie histoaryske monuminten dy't noch in lange rige fan jierren fertelle sille oer de tiden fan doe. Wy by Radio Gaasterlân hawwe net folle foto's en skreaun materiaal. Mar wat we wol hawwe is de grutte fracht cassettebantsjes fan âlde programma's. Opnamen dy 't nei in jier as tsien al in part fan harren kwaliteit ynlevere hawwe en dy 't oer in tal jierren hast net mear te hearren binne. Mar ek de technyk giet troch en sa binne wy yn de lêste jierren yn 'e kunde kommen mei de CD rekorder. Hjir yn kinne lûdsopnames op CD setten wurde. Sa 'n CD kostet nochal aardich wat jild. De fraach dy 't wy ús steld hawwe is: Wat is weardefol en wat net". Om dizze fraach te beäntwurdzjen is der in argiveringswurkgroep yn it libben roppen dy 't it histoarysk materiaal sa folle mooglik oan it skiftsjen is.

Hiel wat opnamen fan minsken dy 't ûndertusken ferstoarn binne, wurde op dizze wize foar de takomst behâlden. It is in heikerwei om 't alle útstjoerde oeren te selektearen en te beharkjen. Dan komt it oersetten op in minidisk, dêrop bewurkje, ynbrâne op in CD en ynfiere yn it kompjûteroersjoch. Allegearre wurk efter de skermen bart, mar mei it each op 'e takomst binne wy sûndermear dwaande mei saken fan ûnskatbere wearde.

Yn'e wurkgroep sitte Lucas Hoogkamp, Koos van Strien, Kees van Strien en Jan de Vries.

In het kort komt het bovenstaande erop neer dat de 'Werkgroep archief' actief is om alle van

belang zijnde opnamen op cd te zetten. Aan de werkgroep nemen deel Lucas Hoogkamp, Kees van Strien, Koos van Strien en Jan de Vries

23. LIVE UITZENDINGEN

23.1 20 maart 2001

Op 20 maart 2001 vond de eerste voorlichtingsavond over de vestiging van een asielzoekerscentrum in de gemeente Gaasterlân-Sleat plaats. De avond werd gehouden in 'Ons Gebouw' te Harich. De discussie over de voor- en nadelen van een azc werd rechtstreeks door Radio Gasterlân uitgezonden.

326.2 27 maart 2001

Op 27 maart 2001 werd de tweede voorlichtingsavond over de huisvesting van een asielzoekerscentrum gehouden in de Treemter te Balk. Ook deze discussie werd rechtstreeks bij de luisteraars in de huiskamer gebracht.

23.3 4 april 2001

Eigenwijs op het gemeentehuis. Om de jeugd politiek bewust te maken wordt voor de hoogste klassen van de CSG de Eigenwijs dag op het gemeentehuis gehouden. 's Avonds is er een bijzondere commissievergadering, die door burgemeester Pitlo wordt voorgezeten en net als een echte raadsvergadering ook rechtstreeks door Radio Gasterlân wordt uitgezonden.

23.4 4 mei 2001

Dodenherdenking van de personen die in de oorlog het leven voor de vrijheid van anderen hebben gelaten. Hoofdrol in die special speelde de heer Janus Visser uit Oudemirdum die vertelde over zijn herinneringen die hij 10 jarig kind bij het begin van de oorlog en verder tijdens de oorlog meegemaakte. Een groot aantal onderwerpen als de razzia's, de V-2 raketten, hoe de Duitsers invallen pleegden, onderduikers, de activiteiten op kamp Sondel en de bevrijding kwamen aan de orde.

24. EIGEN OPNAMEN

Ook in dit verslagjaar werden weer opnamen van concerten gemaakt. Dit betrof vooral de concert uitvoeringen van koren. Van de zelf gemaakte opnamen werden in een aantal gevallen duplicaten gemaakt, die aan de voorraad muziekdragers werden toegevoegd. In de studio werden enkele live opnamen gemaakt.

25. VIJVERDIENSTEN

De vijverdiensten werden dit jaar gehouden op 30 juli en 6 augustus bij de vijver in de bossen van Gaasterland te Oudemirdum. Evenals voorgaande jaren was Radio Gasterlân hier ook weer van de partij. Jan Deinum heeft de techniek ter plaatse verzorgd en bovendien voor zijn eigen programma 'Praise Time' opnamen gemaakt.

26. CURSUS TECHNIEK

Het verslagjaar is geen speciale cursus techniek gegeven. Nieuwe medewerkers kregen een praktische opleiding van ervaren technici bij en aan de mengtafel in studio I.

27. TECHNIEK VERGADERINGEN

In het verslagjaar werden ook weer 'techniek vergaderingen' gehouden. Deze worden met regelmatige tussenpozen van twee maanden bijeen geroepen en voorgezeten door het bestuurslid technicus en programmamaker Dannes Bootsma. Vanuit het bestuur is de heer Edwin Schotanus verantwoordelijk is voor het onderdeel techniek. Uit de reacties van de technici valt af te leiden dat het een goede gedachte is technische zaken in een groep belangstellenden te bespreken die er ook mee moet kunnen werken. Van de vergaderingen wordt een uitgebreid verslag gemaakt, zodat het voor ieder duidelijk is wat er op technisch gebied gaande is.

28. MASTPROJECT

28.1 Inleiding

In het 'mastproject' hebben de bestuursleden Menno Wagenaar en Jan de Vries steeds zitting gehad. Het project dat voor 2001 reeds was opgestart, heeft in het 2001 zijn beslag gekregen. De besprekingen om alles van tevoren met alle betrokkenen door te nemen hebben in de eerste helft van het verslagjaar plaats gevonden. De uitvoering vond in de herfst plaats.

Het project had als doel het bouwen van een nieuw mast, die stabiel en sterker en hoger was dan de bestaande mast, die eigenlijk was bedoeld voor mobilfoonverkeer. Deze mast dateerde uit de periode van de start van Radio Gasterlân, dus februari 1988.

Voordat de besprekingen met een operator werden aangegaan, is eerst bij de Inspectie Verkeer en Waterstaat geïnformeerd of de antennes op een grotere hoogte mochten worden gebracht dan de 38 meter waar die zich op bevonden. Ook werd aan het gemeentebestuur verzocht of een bouwvergunning kon worden gekregen die een grotere hoogte van de mast inhield. Het gemeentebestuur was bereid Radio Gasterlân medewerking te verlenen voor de bouw van een nieuwe mast op dezelfde locatie tot een maximale hoogte van 60 meter.

Vervolgens werden goede afspraken met een operator gemaakt, in dit geval met Ben.

28.2 Bouwvergunning

De aangevraagde bouwvergunning voor het vervangen van een bestaande mast door een hogere mast werd 28-11-2000 verleend. Daarmee konden dus de besprekingen met Ben een aanvang nemen.

28.3 Aankoop grond

De besprekingen met de directie van Rabobank in Balk verliepen op een bijzonder plezierige wijze. Op het verzoek van het bestuur van Radio Gasterlân om een perceeltje bouwterrein van de Rabobank te mogen kopen, werd zeer positief geantwoord. De onderhandelingen werden gevoerd door de beide hiervoor reeds genoemde bestuursleden, die overeenstemming bereikten om de grond voor f 1,00 te mogen kopen.

De akte van transport werd bij Notaris Mr. A.J. Nicolai te Balk werd op 10 mei 2001 gepasseerd, die de omroep ook bijzonder ter wille is geweest.

28.4 Kapvergunning

Op het aangekochte terrein stonden enkele bomen in de weg om de nieuwe fundering op een verantwoorde wijze te kunnen maken. Het betrof 2 berken, 1 esdoorn en een acacia, die het bestuur noodzaakten een kapvergunning hiervoor bij de gemeente aan te vragen. Ook hier was

de medewerking van het gemeentebestuur opnieuw constructief want op 13-6-2000 werd de kapvergunning verleend. Gelijkzeitig waren er ook verbouwplannen bij de Rabobank. In overleg met de architect van de Rabobank het gehele terrein door de Rabobank opnieuw worden ingeplant met bomen en struiken.

28.5 Aanvang werkzaamheden

Voordat met de sloopwerken van de bestaande locatie een aanvang kon worden gemaakt moest er wel zekerheid bestaan dat de uitzendingen gewoon doorgang konden vinden. Daarvoor werd een tijdelijke mast van 30 meter op het achterterrein van het Sociaal cultureel Centrum 't Haske geplaatst en de antennes over gebracht van de te slopen mast naar de tijdelijke mast. Dat gebeurde in week 23, te weten halverwege de maand augustus 2001.

De sloopwerkzaamheden werden op 20 augustus aangevangen. Allereerst werd het bestaande hekwerk verwijderd en daarna de bestaande 36 meter hoge mast van z'n ankers gelicht. De bestaande mast stond op een betonnen fundament van 2,50 meter in het vierkant met een dikte van ruim 1,20 meter. Toen de zwarte teelaarde rondom het fundament was verwijderd werd ook het betonnen fundament gesloopt en afgevoerd. Daarmee was de bouwput een feit.

28.6 Fundering nieuwe mast

De nieuwe mast bestaat ook weer uit een betonnen fundering. Allereerst werden een achttal boorpalen, bestaande uit een stalen schacht met een diameter van 25 centimeter en een lengte van 9,00 meter, de grond in gebracht. Daarop is een betonblok gemaakt van ongeveer 5,00 meter in het vierkant en een dikte van 1,10 meter. Alleen al het gewicht van het betonnen vierkant waarop de mast staat, dus exclusief de 8 palen met een lengte van 9,00 meter, weegt ongeveer 66.000 kilogram.

In de betonconstructie werden ook de bouten, waarmee de mast op de betonnen voet staat verankerd, ingestort. De stalen bouten hebben een diameter van 32 millimeter en een lengte van ongeveer 70 centimeter. In totaal zijn 9 bouten in de betonconstructie opgenomen.

28.7 Mast

De nieuwe mast is begin oktober geplaatst. Het gevaarte bestaat uit 7 segmenten met elk een lengte van 7,50 meter. De totale lengte van de mast is dus 52,50 meter. Op de mast is een topstuk bevestigd waaraan ook de antennes van Radio Gasterlân zijn bevestigd. De kabel waar het radiosignaal door wordt getransporteerd naar de antennes, vindt zijn startpunt bij de zender, voert vervolgens door een onder de grond en in de fundering aangebrachte buis en gaan langs de buisconstructie van de mast naar de antennes.

28.8 Hekwerk

Rondom het eigendom van Radio Gasterlân is een hekwerk geplaatst. Binnen het hekwerk staan twee kasten met elektronische apparatuur ten behoeve van twee operators die werkzaam zijn op de markt van het mobiele telefoonverkeer. Met deze twee operators zijn afspraken gemaakt, die uiteraard in een overeenkomst zijn vastgelegd.

29. TOETSING JAARVERSLAG 2000 DOOR HET COMMISSARIAAT VOOR DE MEDIA

In het kader van het integrale toezicht door het Commissariaat voor de Media dat vanaf 1-1-1999 zijn intrede heeft gedaan, is voor het eerst in 1999 de inhoud van ons jaarverslag 1998 aan het beleid met betrekking tot het integrale toezicht getoetst.

Het verslag over het uitzendjaar 2000 is door het Commissariaat voor de Media getoetst.

Nog net voor het ter perse gaan van dit jaarverslag kon de reactie van het CvdM worden genomen. De brief van het CvdM is gedateerd op 19 maart 2002. Het CvdM laat het bestuur en programmaraad weten, dat de toegezonden informatie een duidelijk beeld geeft van het functioneren van de omroep. Zij controleert de omroep op de volgende 3 onderdelen, te weten:

Vereniging Lokale Omroep in de gemeente Gaasterlân-Sleat

1. programmabeleidsbepalend orgaan (PBO)
2. de programmering van Radio Gasterlân (programma's)
3. de financiering (jaarrekening)

Uit de toegezonden gegevens blijkt dat Radio Gasterlân op alle onderdelen voldoende presteert.

Het bestuur en ook de programmaraad is van mening dat we altijd al getracht hebben op een juiste wijze invulling te geven aan de regels, zoals die in de Mediawet en haar uitvoeringsbesluiten zijn opgenomen. Het CvdM komt bij de toetsing van het jaarverslag 2000 ook tot die conclusie.

Wij voldoen dus aan de eis dat minimaal 50% van de programma's moet bestaan uit ICE-programma onderdelen en dat ook 50% van de programma's minsten door eigen medewerkers moet worden gemaakt. Aan deze twee belangrijkste eisen uit het programmavoorschrift wordt voldaan. Uiteraard is de programmering een verantwoordelijkheid van de programmaraad. In het jaarverslag 2001 van de programmaraad wordt daar dan ook uitvoeriger op in gegaan. De brief van het Commissariaat voor de Media heeft het bestuur als bijlage 3 bij dit jaarverslag gevoegd.

30. CULTUURPRIJS 2001

Voor de kerstdagen werd een delegatie van het bestuur uitgenodigd om een onderhoud te hebben met het bestuur van de 'Stifting Wolwêzen, Kultuer en Sport'. Een heel bijzondere bijeenkomst, omdat in die vergadering aan de vertegenwoordigers van Radio Gasterlân werd meegedeeld dat het bestuur van de Stifting WKS had besloten de cultuurprijs 2001 aan de lokale omroep Radio Gasterlân toe te kennen.

In het jury rapport wordt dit als volgt gemotiveerd:

"Radio Gasterlân dat is de lokale, dy't al sûnt 1988 mei kontinuïteit op alle snoenen en

sneinen in ferskaat oan programma's útstjoert.

Dêr komt nog by, dat sûnt gâns in rige vele jierren yn de lêste wike fan 't jier op alle dagen in noch grutter ferskaat oan programma's útstjoert wurdt.

Wa't oer Radio Gasterlân hat, hat it oer heeft, heeft

frijwilligers. It bestjoer fan de lokale omrop, de programmaried en de meiwurkers, dy't de programma's meitsje en útstjoere, dat binne allegearre frijwilligers.

Yn harren programma's halde se rekken mei in grutferskaat oan doelgroepen. Fierdersoan jouwe se gâns omtinken oan de skiednis fan de streek, de kultuer en de kulturele aktiviteiten yn Gaasterlân-Sleat. Sleat

De útstoerings binne yn de Fryske taal, mei romte foar de eigen Gaasterlânske fariant en it Hollânsk.

Radio Gasterlân docht alle war om de lokale omrop foar de hiele gemeente te wêzen.

"Radio Gaasterlân dat is de lokale omroep die al sinds 1988 continu op alle zater-

zondagen veel verschillende programma's uitzend. Daar komt nog bij, dat al jaren de laatste week van het jaar op alle dagen nog veel meer verschillende programma's uitgezonden wordt.

Wie het over Radio Gasterlân

het over vrijwilligers. Het bestuur van de lokale omroep, de programmaraad en de medewerkers die de programma's maken en uitzenden, dat zijn allemaal vrijwilligers.

In hun programma's houden ze rekening met een groot aantal doelgroepen. Verder geven ze aandacht aan de geschiedenis van de streek, de cultuur en de culturele activiteiten in Gaasterlân-

De uitzending zijn in het Fries, met ruimte voor de Gaasterlandse variant en het Nederlands.

Radio Gasterlân doet er alles aan om de lokale omroep voor de hele gemeente te zijn.

Vereniging Lokale Omroep in de gemeente Gaasterlân-Sleat

Der is lykwols noch mear: it krewearjen om in veel grut ferskaat oan útstjoerde programma's en en fraachpetearen fêst te lizzen en foar de takomst te bewarjen en it, mei help fan harren apparatuer, oaren te geriven.

Radio Gasterlân docht mei oan projecten.

Radio Gasterlân foldocht sadwaande hast oan alle betinksten foar de kultuerpriis:

- it ûntkkeljen en yn stân halde fan de kulturele wearden yn it gebiet;
- it tagonklik meitsjen fan de kulturele culturele

objecten en organisaasjes fan manifestaasjes yn de gemeente;

- it befoarderjen fan mooglikheden foar

de befolking om yn kulturele wearden diel te nimmen;

- it sammeljen en it tagonklik meitsjen fan kennis oer de kultuer fan Gaasterlân;
- in positive utstrieling fan de gemeente;

Dat allegearre wie foar de kommisje reden genôch om de lokale omrop, Radio Gasterlân, Gasterlân, foar te dragen foar de kultuerpriis 2001 fan de gemeente Gaasterlân-Sleat.

Maar er is nog meer: het proberen om van de uitgezonden programma's

vraaggesprekken te archiveren en voor de toekomst te bewaren en het assisteren, met hulp van hun apparatuur, anderen te gerieven.

Radio Gasterlân doet mee aan projecten.

Radio Gasterlân voldoet zodoende bijna aan alle voorwaarden voor de cultuurprijs:

- het ontwikkelen en in stand houden van de culturele waarden in het gebied;
- het toegankelijk maken van de

objecten en organisaties van manifestaties in de gemeente;

- het bevorderen van mogelijkheden voor

de bevolking om aan culturele waarden deel te nemen;

- het verzamelen en toegankelijk maken van kennis over de cultuur van Gaasterland;
- een positieve uitstraling van de gemeente;

Dat alles was voor de commissie reden genoeg om de lokale omroep, Radio Gasterlân, voor te dragen voor de cultuurprijs 2001 van de gemeente Gaasterlân-Sleat.

Bestuur, programmaraad en medewerkers waren uiteraard zeer ingenomen met het toekennen van de Cultuurprijs 2001 aan Radio Gasterlân.

De uitreiking van de cultuurprijs vond op 4 januari 2002 plaats in de burgerzaal van het gemeentehuis. In het jaarverslag over 2002 zullen wij daar nader op in gaan.

31. VAN DE PENNINGMEESTER

In 2001 was gezien de omvang van de geldstroom een financieel stabiel jaar.

De reserves behoeften niet te worden verlaagd. Het bestuur ziet de toekomst dan ook met vertrouwen tegemoet. Noodzakelijke vervangingsinvesteringen kunnen verantwoord worden gedaan. De voortzetting van de 'lokale opslag' is hier dan ook een goede basis voor geweest. Er zijn overigens wel investeringen gepleegd, maar deze hebben geen nadelige gevolgen gehad voor de post reserveringen.

32. VERSLAG KASCOMMISSIE

De kascontrole commissie, die bestond uit Anna Schotanus en Tjepko de Jong, heeft de financiële administratie van het boekjaar 2001 gecontroleerd. De boekhouding zag er prima uit,

vooral omdat alles is geautomatiseerd en aan duidelijkheid niets te wensen overlaat. De financiën van de vereniging geven een getrouw beeld.

33. AFSLUITING UITZENDJAAR 2001

Het bestuur heeft samen met de medewerkers het uitzendjaar met een gezellig-samen-zijn afgesloten in de grote vergaderruimte. De medewerk(st)ers is dank gebracht voor hun inzet en de vrije tijd die aan omroepwerkzaamheden is besteed. Met de kerstdagen is dit tot uitdrukking gebracht door iedereen een kleine attentie aan te bieden. De afsluiting van het jaar 2001 vond plaats in de studio tussen de kerst en nieuwjaar.

34. BIJLAGEN

- 37.1 Bijlage 1 – Verslag van de ledenvergadering gehouden op 20 maart 2001**
- 37.2 Bijlage 2 – Commissariaat voor de Media; beoordeling Jaarverslag 2000**
- 37.3 Bijlage 3 – Persbericht toekennen Cultuerprijs 2001 aan Radio Gaasterlân**